

# EN SCÈNE !

*Devenir son propre  
instrument de réussite*



**Les outils du théâtre  
au service de votre  
entreprise**

## **NOUS CONTACTER**

[enscene.solution@gmail.com](mailto:enscene.solution@gmail.com)

07 86 95 27 55

[www.compagnieduflamantnoir.com](http://www.compagnieduflamantnoir.com)



# EN SCÈNE !

*Devenir son propre  
instrument de réussite*



***Le Théâtre est un fabuleux miroir de la société et de nos contemporains.***

Depuis la nuit des temps, dans toutes les sociétés, les Hommes jouent des rôles, et se confrontent les uns aux autres. C'est ainsi que naissent, grandissent et fonctionnent les sociétés humaines.

Au théâtre, ce jeu de rôle et la résolution des conflits intrinsèques aux relations humaines sont abordés avec plaisir.

***Vivre en société, c'est apprendre à vivre ensemble.***

***Savoir vivre ensemble, c'est pouvoir comprendre l'autre.***

***Comprendre l'autre, c'est pouvoir se mettre à sa place.***

La catharsis est la première vertu du théâtre. Aristote disait qu'il permettait de s'identifier pour mieux se délivrer. Il apaise les passions humaines.

L'acteur, pour entrer dans la peau de l'autre, doit d'abord savoir s'écouter lui-même, et s'accepter. Il est son propre instrument. Il lui appartient de puiser dans les ressources de son énergie créatrice pour s'exprimer, et finalement, développer sa singularité.

***Le théâtre offre la merveilleuse possibilité de découvrir le JE par le JEU.***

Il offre un terrain d'expression pour lâcher prise sur ses barrières mentales et conventions sociales traditionnelles.

Ce développement personnel se fait au sein et avec le groupe ; et chacun oeuvre ainsi à un projet commun plus grand. Le théâtre a une vertu émancipatrice dans le collectif. Savoir s'écouter, c'est savoir écouter les autres et son environnement.

***Avoir confiance en soi, c'est aussi faire confiance aux autres.***

# NOS ANGLES D'INTERVENTION

## COHÉSION D'ÉQUIPE

Apprendre à travailler en  
équipe

Renforcer les liens

Management  
intergénérationnel

## MONTÉE EN COMPÉTENCE

Mieux communiquer

Développer sa créativité

Savoir s'adapter

Prendre la parole en  
public

## BIEN-ÊTRE DES SALARIÉS

Accompagnement suite à  
événements traumatisants

Gestion du stress

Accompagnement au  
changement

Soutien managérial

# NOS PRESTATIONS

## SÉMINAIRES

Team building

Animation de discussions

## FORMATIONS

Techniques de la créativité

Relation commerciale /  
Communication

Améliorer son éloquence  
et sa diction

Intelligence collective

## WORKSHOPS

Conception / Animation  
de brainstorming

Séances de médiation et  
de résolution de conflits

# DES OUTILS ET TECHNIQUES DE L'ART DRAMATIQUE DE HAUT NIVEAU



JEUX DE RÔLES

SAYNETES

EXERCICES D'ARTICULATION  
ET DE RESPIRATION

ÉCHAUFFEMENTS DE  
THÉÂTRE

THÉÂTRE  
FORUM

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

MISES EN SITUATION

# LES INTERVENANTES

## CHLOÉ BEAUDET



**Comédienne intervenante en pratiques  
théâtrales en entreprise et en milieu  
éducatif**

10 ans d'expérience cheffe de projet  
Spécialiste créativité et innovation

Membre de la compagnie Paradox  
(danse/théâtre)

Master en Droit (Panthéon Sorbonne)  
Cours Florent

## ALIX ANDRÉANI



**Professeure d'art dramatique aux Cours Florent  
Metteuse en scène et comédienne  
Boxeuse semi-professionnelle**

Fondatrice de la compagnie du flamant noir  
Spectacle en cours :

**Aux Poings**

*Théâtre de la Tempête, Théâtre du Forum, tournée  
en France*

Classe Libre et Acting in English au Cours Florent

**CONTACTEZ NOUS !**

**EN SCÈNE !**

Chloé Beaudet et Alix Andréani

[enscene.solution@gmail.com](mailto:enscene.solution@gmail.com)

07 86 95 27 55